

Rosbeefs glacés

de Sylvain BRISON

(sylvain@kava.fr)

Personnages

- Mister Smith, anglais, so british.
- Sir Philip Granny, anglais, so british too.

Costumes

Mister Smith est en tenue de soirée, survêtue d'un gilet de sauvetage. Il tient une coupe de champagne à la main.

Sir Philip Granny est en nuisette ou en chemise de nuit rose, pour femme, en satin, en soie ou en mousseline, survêtue d'un gilet de sauvetage.

Décor

Demi-obscurité. Bruits de vagues, murmures, quelques cris dans la nuit...

Résumé

Quelques heures après le naufrage du Titanic, deux anglais de 1er classe se retrouvent à flotter dans les eaux sombres et glacées de l'Atlantique nord.

Notes

Les personnages pourront être joués avec un accent anglais. Il conviendra de surjouer le flegme britannique en y ajoutant une dose d'absurde et de surréalisme. On peut pousser l'absurde en remplaçant les gilets de sauvetage par des bouées en forme de canard et en installant les deux personnages dans de petites bassines en plastique remplies d'eau.

Durée

10 minutes.

Droits

Ce texte est protégé par le droit d'auteur. Cette pièce ne peut pas être jouée sans autorisation préalable de l'auteur. Pour obtenir une autorisation, rendez-vous sur le site www.kava.fr

Publication

Cette pièce est éditée dans le recueil collectif «Titanic 2012» chez ABS Editions.
ISBN: 9782 915839 814

Smith

Réjoui en voyant Sir Philip Granny

Sir Philip ?

Granny

Distinguant difficilement dans l'obscurité

Oui. Qui est là ?

Smith

Eh bien, quel plaisir de vous retrouver ici !

Granny

Mister Smith ?! Est-ce bien vous ?

Smith

Il se rapproche de Granny

Lui-même.

Granny

My God ! Mais je vous croyais mort !

Smith

Pas encore.

Granny

Ça alors !

Smith

Je ne vous dérange pas ?

Granny

Ciel non ! Bien au contraire.

Smith

Vous me permettez donc de vous tenir compagnie ?

Granny

Avec grand plaisir.

Smith

Parce que tout seul, j'ai – comment dire cela - l'angoisse des eaux profondes. Une sorte de vertige. Vous imaginez, 3000 mètres d'eau sous les pieds ? Ça me terrifie voyez-vous ?

Granny

Effectivement. Moi ce serait plutôt la température qui me terrifie, pour ne pas dire qu'elle me pétrifie...

Smith

Eh bien, si ce n'est que ça, prenez donc ma place !

Granny

Pardon ?

Smith

Venez, prenez ma place. L'eau est bien moins fraîche de ce côté-ci.

Granny

Ah bon ?

Smith

Je n'irai pas jusqu'à dire qu'elle est chaude mais.. Comment est-elle de votre côté ?

Granny

Glaciale évidemment !

Smith

Voilà.

Granny

Et chez vous ?

Smith

En surface elle est froide certes... Mais pas glaciale. En profondeur par contre, je ne saurais le dire...

Granny

Ici elle est toute aussi glaciale.

Smith

A dire vrai, je ne sens plus mes jambes depuis une bonne heure. C'est plutôt bon signe non ? Aller ! Venez donc vous dis-je.

Granny

Si vous insistez.

Smith

Ils échangent leur place

Je suis de Newcastle, c'est vous dire si j'ai l'habitude des eaux fraîches.

Granny

Newcastle, dites, vous êtes presque Écossais.

Smith

D'un air grave

Ma grand mère l'était.

Granny

Je suis navré.

Smith

Bah...

Long silence

Granny

Désignant sa nuisette rose

Au fait, vous m'excuserez cet « accoutrement ».

Smith

Pardon ?

Granny

Cette « excentricité » devrais-je dire.

Smith

Menteur

Je n'avais pas même remarqué.

Granny

Quel gentleman. Je dormais quand... J'ai le sommeil lourd vous savez !

Smith

Amusé

Vous dormez donc habillé ainsi ?

Granny

Dieu que non ! La Grande Bretagne n'a pas l'habitude à l'extravagance.

Smith

Certes.

Granny

Voilà tout; j'ai tiré à la hâte de mon bagage ce qui a bien voulu en dépasser. C'est tombé – mal tombé devrais-je dire - sur ce négligé.

Smith

Ce négligé qui était donc dans votre bagage.

Granny

Forcément.

Smith

Forcément.

Granny

Mais pour tout vous dire encore, ce n'était pas précisément mon bagage mais plutôt celui de ma femme.

Smith

Ah.

Granny

Oui.

Smith

Cela explique.

Granny

J'ai pris ce que j'ai trouvé puis... J'ai sombré pour ainsi dire en même temps que le navire. Mais... Dites-moi mister Smith, comment se fait-il que vous flottiez dans ces eaux, n'avez-vous pas trouvé place à bord d'une chaloupe ?

Smith

L'histoire est cocasse.

Granny

Ah bon ?

Smith

La voulez-vous connaître ?

Granny

Pour sûr !

Smith

Eh bien, j'ai effectivement eu l'occasion d'embarquer à bord de l'un de ces sordides canots. Mais sur le pont, au cœur d'une meute, acculé de toutes parts et sous les braillements, j'ai dû céder mon siège à un pauvre bougre.

Granny

Diantre.

Smith

Un migrant de 3e classe, à en croire ses guenilles.

Granny

Mais pourquoi cela ?

Smith

Je ne sais pas ! Peut-être parce qu'il trimballait deux galopins, deux trousse-pets devrais-je dire, dont il devait être le père à en juger les tignasses.

Granny

Le roublard.

Smith

Oui, n'est-ce pas ? Les femmes et les enfants d'abord tu parles ! Moi j'ai payé près de 500 livres pour me retrouver ici. Allons !

Granny

Penseur

Dites, a propos de tignasse, mister Smith, n'auriez-vous pas vu ma femme ?

Smith

Votre femme ? Je crains ne pas la connaître.

Granny

Ah bon ? Aurais-je donc omis de vous la présenter ?

Smith

Très probablement.

Granny

Faut dire qu'elle passe tout son temps avec sa mère.

Smith

Comment est-elle donc ?

Granny

Difficile à dire.

Smith

A ce point ?

Granny

Comme toutes les femmes je veux dire.

Smith

J'en ai vu flotter quelques unes par ici.

Granny

Par ici ? Je ne vois pas.

Smith

Le courant les aura probablement emmenées plus loin. N'avez-vous pas essayé de l'appeler ?

Granny

J'ai tenté tout à l'heure, mais avec tout ce vacarme il était impossible de s'entendre crier sois-même !

Smith

Comment s'appelle-t-elle ?

Granny

Elisabeth. Mais n'essayez pas, cela fait des années que nous ne l'appelons plus par son prénom. Nos gens l'appellent « Madame », les enfants « mère », et moi-même je lui ai donné le doux diminutif de « Vous ».

Smith

Vous ?

Granny

20 ans de mariage.

Smith

Dites-moi au moins comment elle est vêtue.

Granny

Ce n'est pas difficile. Elle portait une robe de soie, crème clair, garnie de ci de là de dentelles valenciennes faites main. Un beau travail d'artisan.

Smith

Quelle mémoire du détail !

Granny

Au prix qu'elle m'a coûté, croyez-moi que je m'en rappellerai longtemps.

Smith

Voyez-vous, cela ne me dit rien, non.

Granny

Domage. Cela aurait été l'occasion de vous la présenter.

Smith

Peut-être a-t-elle pris l'une de ces chaloupes.

Grammy

Cela me surprendrait. « Vous » ne quitte jamais sa paralytique de mère.

Smith

Peut-être auront-elles toutes deux embarqué ?

Granny

...Et sa pauvre mère ne quitte jamais son fauteuil.

Désolé et essayant de regarder sous l'eau

Elle aura probablement coulé avec. Quel gâchis.

A suivre...

Cette pièce est éditée dans le recueil collectif

«Titanic 2012» chez ABS Editions.

Vous pouvez commander cet ouvrage chez votre libraire habituel

ou par internet chez amazon.fr par exemple.

FIN